

Inhalt

Peter Pfeil	Vorwort	7
Pia Walbröl	Das Te Deum für Soli, Chor und Orchester op. 46 von Friedrich Kiel. Eine Analyse unter besonderer Berücksichtigung der polyphonen Elemente	9
Wolfgang Sawodny	Friedrich Kiels Violawerke im Spiegel zeitgenössischer Rezensionen	95
Hermann Wetzel	Die Klaviermusik Friedrich Kiels	103
Peter Thüringer	... gewidmet von Friedrich Kiel	125
Walter K. B. Holz	Friedrich Kiels Grabsicherung im Jahre 1971	139
	Biographische Notizen	151
	Namenverzeichnis	153